

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA						
DISCIPLINA: MUSICA			CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
FRUIZIONE	L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o decodificate	Utilizzare la voce e lo strumentario didattico per potenziare l'orecchio musicale	Se guidato, esplora gli eventi sonori, in riferimento alla loro fonte.	Esplora gli eventi sonori, in riferimento alla loro fonte, solo in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo.	Esplora gli eventi sonori, in riferimento alla loro fonte, in situazioni note, in modo autonomo, corretto e con continuità.	Esplora consapevolmente gli eventi sonori, in riferimento alla loro fonte, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dall'insegnate o reperite altrove
	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni anche nella realtà multimediale	Se guidato, ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica in situazioni note, in modo autonomo e con continuità	Ascolta e riconosce in modo consapevole gli usi e le funzioni della musica, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse sia fornite dall'insegnante, sia reperite altrove.

PRODUZIONE	L'alunno esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti.	Esegue collettivamente brani vocali curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività	Se guidato, esegue semplici canti in gruppo, utilizzando strumenti didattici e/o auto costruiti	Esegue collettivamente brani vocali in modo autonomo e abbastanza corretto, utilizzando strumenti didattici e/o auto costruiti	Esegue collettivamente brani vocali in modo autonomo e corretto, utilizzando strumenti didattici e/o auto costruiti	Esegue collettivamente brani vocali e strumentali in modo creativo, in situazioni note e non note.
-------------------	---	--	---	--	---	--